

Theater für Herz und Hirn

Der THEATER SOMMER KLAGENFURT bringt kommenden Sommer die beiden brandaktuellen Komödien „Die Niere“ und „How to date a feminist“ erstmals in Klagenfurt auf die Bühne

Klagenfurt, 4. Mai 2022 – Ab 29. Juni dreht sich im Stadthaus Klagenfurt alles um die Frage „Liebling, was bist du bereit für mich zu tun?“ - beide Komödien treffen punktgenau den Zeitgeist und balancieren gekonnt zwischen leicht, heiter und ernst

„Die Niere“ des österreichischen Autors Stefan Vögel gilt als eines der erfolgreichsten Stücke der deutschen Gegenwartsliteratur. Ein Abend, der als Liebesprobe beginnt, wird schnell zur Freundschaftsprobe, die mit viel Dynamik verblüffende Wendungen und Überraschungen ans Tageslicht fördert. Und die Frage aufwirft, woran sich eine Liebesbeziehung misst.

Kate steht auf Machos, Steve ist Feminist. Dennoch finden sie einander unwiderstehlich – und landen in einer schlagfertigen Komödie mit rasanten Rollenwechseln. Wie gehen Feminismus und eine Schwäche für Mistkerle zusammen? Kann ein Mann wirklich Feminist sein? Als sich dann noch Eltern und Ex-PartnerInnen der Beiden in die Hochzeitsvorbereitungen einmischen, scheint die Katastrophe vorprogrammiert.

Österreichische Erstaufführung

Seit 2019 bemüht sich der THEATER SOMMER KLAGENFURT bereits um die Rechte für „How to date a feminist“ und kann die kuriose Liebesgeschichte heuer zum ersten Mal auf eine österreichische Bühne bringen. Das Stück der britischen Autorin Samantha Ellis begeistert seit seiner Uraufführung in London durch bissig schwarzen Humor und einer temporeichen Inszenierung - alle sechs Rollen werden von zwei Schauspielern verkörpert.

„Mit unserem Programm möchten wir nicht nur unterhaltsame Theaterabende bieten sondern auch brisante, aktuelle Themen aufgreifen und zur Debatte anregen“, freut sich Theaterleiter Wilhelm Prainsack auf spannende Vorstellungen.

Spielfreudiges Ensemble

Die beiden Kärntnerinnen Katarina Hartmann, die gerade mit ihrer Band JASA für Furore sorgt, und Eva Maria Frank, bekannt aus Michael Niavaranis Globe Theater in Wien, spielen zum ersten Mal gemeinsam auf einer heimischen Bühne. Jörg Reifmesser, in den letzten Jahren im Theater an der Josefstadt engagiert, Publikumsliebbling Sebastian Krawczynski und Wilhelm Prainsack komplettieren das spielfreudige Ensemble.

Factbox

THEATER SOMMER KLAGENFURT | Verein zur Durchführung von Kultur- und Theaterveranstaltungen

LEITUNG: Wilhelm Prainsack

KARTEN UND INFORMATIONEN: +43 650 66 09 666 | www.theatersommerklagenfurt.at

SPIELSTÄTTE: Innenhof Stadthaus Klagenfurt | Theaterplatz 3 | 9020 Klagenfurt am Wörthersee

„Die Niere“

TEXT: Stefan Vögel

REGIE: Wilhelm Prainsack, Cristina Berzazcy (Assistenz)

ENSEMBLE: Eva Maria Frank, Katarina Hartmann, Sebastian Krawczynski, Jörg Reifmesser

„How to date a Feminist“ (österr. Erstaufführung)

TEXT: Samantha Ellis

REGIE: Katharina Mirk, Miriam Griebaum (Assistenz)

ENSEMBLE: Eva Maria Frank, Wilhelm Prainsack

Bildnachweis

Zur freien Verwendung / ©Simon Jappel TSK / Weiteres Bildmaterial zum Download:

<https://theatersommerklagenfurt.at/pressecorner.html>



TSK22_dieNiere_verdattert.jpg

Foto von Simon Jappel; von links: Jörg Reifmesser, Sebastian Krawczynski, Katarina Hartmann und Eva Maria Frank



TSK22_dieniere_plakatsujet.jpg

Foto von Simon Jappel; von links: Katarina Hartmann, Jörg Reifmesser, Sebastian Krawczynski und Eva Maria Frank



TSK22_feminist_hauptsujet_pr.jpg

Foto von Simon Jappel; von links: Eva Maria Frank und Wilhelm Prainsack

Rückfragen

THEATER SOMMER KLAGENFURT

Wilhelm Prainsack

wp@theatersommerklagenfurt.at

0650 / 66 09 666

theatersommerklagenfurt.at