

Kultursponsoring Preis MAECENAS geht an Klagenfurts Sommertheater

Der THEATER SOMMER KLAGENFURT wurde bei der Maecenas Kultursponsoring Gala mit dem Anerkennungspreis in der Kategorie Ö1-Publikumspreis 2021 ausgezeichnet

Der THEATER SOMMER KLAGENFURT geht seit der Gründung 2010 innovative Wege bei der Akquise von privaten Drittmitteln und kooperiert mit etlichen heimischen Unternehmen. Überregionale Aufmerksamkeit erreichen die CSR (Corporate Social Responsibility) Initiative BITTWOCH oder die FairPay für Kulturarbeit Kampagne, bei der Unternehmen den Arbeitgeberanteil der Lohnnebenkosten der KünstlerInnen übernehmen und so ihrem finanziellen Engagement ein Gesicht geben.

Am 06.05.2022 wurde vom unabhängigen Wirtschaftskomitee „Initiativen Wirtschaft für Kunst“ in Wien der Österreichischen Kunstspensoring-Preis „Maecenas“ bereits zum 32. & 33. Mal gemeinsam mit dem ORF vergeben. Der Preis zeichnet Unternehmen für die Förderung von Kunstprojekten, die ohne diese Unterstützung nicht hätten verwirklicht werden können, aus. Seit nunmehr 8 Jahren werden auch österreichische Kulturanbieter für Ihr professionelles Engagement in Kooperation mit der Wirtschaft gewürdigt. Die Beurteilung erfolgt ausschließlich nach den Kriterien der Qualität, der Innovationskraft und Kreativität.

Langjährige Partner halfen durch die schwierigen Corona-Jahre

Alle langjährigen Sponsoren haben Klagenfurts Freilufttheater auch in den fordernden Corona-Jahren begleitet und als Partner wesentlich zu einem bunten, abwechslungsreichen und professionellen Kulturangebot in der Lindwurmstadt beigetragen. Mit dem Hauptsponsor Alturos Destinations (innovativer Partner bei der Digitalisierung von Tourismusregionen) wurden Schwerpunkte in der Kooperation gesetzt, die vom Austausch von Skills, Mitbenutzung der Lagerhalle bis hin zur Integration der Marke in die Inszenierung reichen.

BITTWOCH Initiative: Kulturgenuss und soziales Engagement

Der THEATER SOMMER KLAGENFURT macht den Mittwoch zum BITTWOCH. An ausgewählten Tagen können Gegenstände gegen eine Eintrittskarte getauscht werden. Diese Mitbringsel werden gesammelt und am letzten Spieltag der Saison unter den Gästen zugunsten karitativer Einrichtungen verlost. Auf diesem Weg kamen seit 2010 rund 4.000 Menschen zu ‚erschenken‘ Theaterkarten und knapp € 12.000,00 an Spendengeldern konnten an karitative Einrichtungen in Kärnten weitergegeben werden. Das Casino Velden ist langjähriger Sponsor dieser einmaligen Initiative, an deren Ende jede(r) mit einem Geschenk nach Hause geht.

„Als wir 2010 den Theater Sommer Klagenfurt ins Leben gerufen haben, bekamen wir von vielen Stellen einen Vertrauensvorschuss: von PartnerInnen, KollegInnen und natürlich von öffentlichen Förderstellen. Uns

war klar, dass wir abseits der Theaterproduktionen auch ‚etwas Greifbares‘ zurück lassen wollen. Also konzipierten wir die Bittwoch-Initiative, die inzwischen seit über zehn Jahren vom Casino Velden als Sponsor begleitet wird: So stellen wir uns als freie, autonome Kulturinitiative bewusst unserer gesellschaftlichen Verantwortung, betätigen uns karitativ und bieten darüber hinaus Menschen die Möglichkeit, auch ohne finanziellen Aufwand unsere Vorstellungen besuchen zu können.“ Wilhelm Prainsack, Leiter Theater Sommer Klagenfurt

Auch 2022 wird die BITTWOCH Initiative stattfinden. Für ein Geschenk kann man Stefan Vögels Meisterwerk DIE NIERE (06. und 13.07.) und die österr. Erstaufführung von HOW TO DATE A FEMINIST von Samantha Ellis (03.08.) sehen und somit wiederum anderen eine Freude machen.

Factbox

Sponsoren des Theater Sommer Klagenfurt 2021:

Alturos Destinations, Kärntnermilch, BKS Bank, Casino Velden, Grazer Wechselseitige Versicherung, Hirter Bier, Das Seepark Wörthersee Resort, City Arkaden Klagenfurt, Kelag Plus Club, Head, Kopien-Zentrum Guzelj, Generali Versicherung und UNseR Caffè;

Programm Theater Sommer Klagenfurt 2022:

Mit **DIE NIERE** des österreichischen Autors Stefan Vögel wird eines der erfolgreichsten Stücke der deutschen Gegenwartsliteratur, welches bereits verfilmt und in mehrere Sprachen übersetzt wurde, erstmals in Klagenfurt gezeigt. Ab 29.06.2022

HOW TO DATE A FEMINIST von der britischen Autorin Samantha Ellis ist wohl das Stück der Stunde. Die kuriose Liebesgeschichte zwischen einer Frau, die auf Lippenstift und Mistkerle steht und einem Feministen, der von seiner Mutter in einem Protestcamp großgezogen wurde, wird als **österreichische Erstaufführung** gezeigt. Ab 27.07.2022

Rückfragen

Wilhelm Prainsack, Leitung Theater Sommer Klagenfurt | +43 650 66 09 666
wp@theatersommerklagenfurt.at | www.theatersommerklagenfurt.at | www.bittwoch.at

Mag. Brigitte Kössner-Skoff, Geschäftsführung INITIATIVEN WIRTSCHAFT FÜR KUNST MAECENAS
KUNSTSPONSORINGPREISE | 01/512 78 00 | brigitte.koessner-skoff@iwk.at | www.maecenas.at

Bildnachweis:

MaecenasÖ1Preis2021bypicturesborn_1

Foto von picturesborn; v.l.n.r. Jörg Reifmesser (Ensemble THEATER SOMMER KLAGENFURT), Manfred Tischitz, Theresa Eder, Silvia Lahner

MaecenasÖ2020&2021Gesamtpreisträgerbypicturesborn_2

Foto von picturesborn; Die MAECENAS Gesamtpreisträger 2020& 2021 im Rahmen der feierlichen Verleihung; letzte Reihe Mitte: Jörg Reifmesser und Wilhelm Prainsack (THEATER SOMMER KLAGENFURT)

TSK22_dieNiere_verdattert.jpg (DIE NIERE, Produktion 2022)

Foto von Simon Jappel; von links: Jörg Reifmesser, Sebastian Krawczynski, Katarina Hartmann und Eva Maria Frank

TSK22_dieniere_plakatsujet.jpg (DIE NIERE, Produktion 2022)

Foto von Simon Jappel; von links: Katarina Hartmann, Jörg Reifmesser, Sebastian Krawczynski und Eva Maria Frank

Weitere Fotos zu den Produktionen 2022 sowie zum Theater Sommer Klagenfurt laden Sie bitte von der Website: <https://theatersommerklagenfurt.at/pressecorner.html>